

Proponujemy i zachęcamy Rodziców do skorzystania z platformy opracowanej przez MEN:

<https://www.gov.pl/web/zdalnelekcje/swiateczne-zwyczaje>

Grupa III Stokrotki ( 5-latki )

Temat tygodnia : „Wielkanoc” (08.04.2020 - 10.04.2020 )

## *Drodzy rodzice i dzieci!*

*Witamy Was ponownie i zapraszamy do wspólnej zabawy!*

*W tym tygodniu będziemy przygotowywać się do Świąt Wielkanocnych. Przygotowałyśmy dla Was wiele ciekawych zabaw i zadań aby umilić Wam ten wyjątkowy czas.*

*Na końcu zamieściliśmy tablicę motywacyjną na której codziennie będziecie przyklejać słoneczka za to, że wykonaliście pięknie zadania.*

*Powieście ją w widocznym miejscu!*

*Pod koniec tygodnia ozdóbcie tablicę najpiękniej jak potraficie pisankami, baziami, króliczkami itp. Zbierajcie wszystkie tablice z każdego tygodnia, a po powrocie do przedszkola zobaczymy kto nazbierał najwięcej znaczków.*

*Już jesteśmy z Was dumne bo wiemy, że doskonale sobie poradzicie.*

*Podzielcie się z nami w jaki sposób spędzacie czas oraz pokażcie nam Wasze prace plastyczne. Zróbcie zdjęcia i wyślijcie na naszą pocztę.*

*eswider@spp3.sanok.pl, uniznik@spp3.sanok.pl, jfalek@spp3.sanok.pl*

*Pozdrawiamy Was bardzo serdecznie i życzymy dobrej zabawy.*

*Pani Ela Świder,  
Pani Ula Niżnik,  
Pani Julita Fałek*

## Dzień 1. „*Wielkanoc za pasem*”.

*1. Rodzic zachęca dziecko do wysłuchania wiersza.*

*Wielkanoc* Bożena Forma

Święta za pasem,  
do pracy się bierzemy,  
mazurki i baby  
smaczne upieczemy.  
Pisanki, kraszanki  
razem dziś robimy,  
wszystkie kolorowe,  
bardzo się cieszymy.  
Upiekliśmy z ciasta,  
baranka, zajączka,  
z posianej rzeżuchy  
będzie piękna łączka.  
W glinianym wazonie  
bazie i żonkile,  
a na nich z papieru  
kurczątką przemile.

*Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat wielkanocnych zwyczajów wymienionych w wierszu.*

**2. „*Moje Święta*”** rozmowa na temat Wielkanocy inspirowana doświadczeniami dzieci i rodziców. Rodzic zadaje pytania:

- *Z kim spędzamy święta?*
- *Jak się przygotowujemy do Wielkanocy?*
- *Jakie znamy potrawy związane ze tymi świętami?*
- *Co lubicie w Wielkanocy?*
- *Czego nie lubicie?*

**3. „*Palma Wielkanocna*”** – omówienie wyglądu palmy oraz tradycji ludowych związanych z ich święceniem.

*Rodzic przekazuje dziecku ciekawostki:*

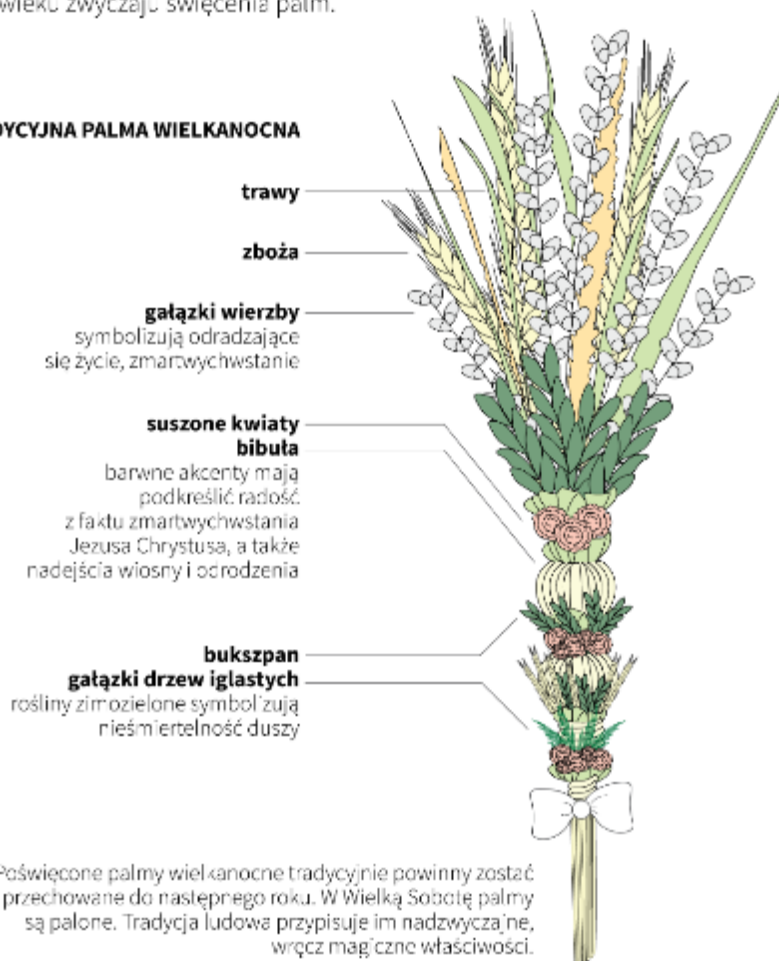
- Niedziela Palmowa została ustanowiona na pamiątkę wjazdu Pana Jezusa na osiołku do Jerozolimy. Na powitanie ludzie machali gałązkami z drzewa palmowego;
- Niedziela Palmowa była nazywana „Kwietną” lub „Wierzbową”, bo w Polsce gałązki palmowe zastępowano gałązkami wierzby, przystrajano je kwiatami, bukszpanem, wstążkami;
- Największe palmy w Polsce wykonuje się na Kurpiach we wsi Łyse (mają kilka metrów wysokości);
- Palmy mają chronić ludzi i domy przed chorobami i złem (tradycyjnie trzyma się je w domu do następnego roku);

- Poświęconą palmą dotykano kiedyś domowników, a w szczególności dzieci, aby były posłuszne i zdrowe.

## Palma wielkanocna

Niedziela Palmowa w Kościele katolickim kończy okres Wielkiego Postu i rozpoczyna Wielki Tydzień - okres upamiętniający ukrzyżowanie i śmierć Chrystusa na Krzyżu. Nazwa tego dnia pochodzi od wprowadzonego w XI wieku zwyczaju święcenia palm.

### TRADYCYJNA PALMA WIELKANOCNA



Poświęcone palmy wielkanocne tradycyjnie powinny zostać przechowane do następnego roku. W Wielką Sobotę palmy są palone. Tradycja ludowa przypisuje im nadzwyczajne, wręcz magiczne właściwości.

#### 4. Zabawa „*Kurki i kurczęta*”

Rodzice i dzieci dobierają się w pary. Jedno z nich jest kurką, natomiast drugie – kurczęciem. Ustawiają się naprzeciw siebie w odległości dużego kroku. Gdy gra muzyka, dzieci, które są kurczętami, naśladują sposób poruszania się kurcząt (spacerują, podskakują, machają „skrzydełkami”, grzebią „pazurkami”). Gdy muzyka milknie – szybko chowają się pod „skrzydłami” kury. Zabawę należy powtórzyć kilka razy.

5. „*Pisankowy dyrygent*” – słuchanie piosenki i zabawa dramowa.

#### ***Bajkowe pisanki***

**muz. Magdalena Mielnicka-Sypko, sł. Urszula Piotrowska**

Do zajączka przyszła kurka:

– Ko, ko, ko, ko – zagdakała.

– z koszem jajek na pisanki

Mama-kwoka mnie przysłała.

Zajac podparł się pod boki:

– a to ci dopiero jajka!

Namaluję na nich tęczę

i na każdym będzie bajka.

*Ref.:* Bajkowe pisanki, bajkowe.

Rozdamy je z dobrym słowem,

Świątecznym życzeniem,

Wiosennym marzeniem.

Bajkowe pisanki, bajkowe,

Wesołą wiodą rozmowę,

że wiosna za oknem,

że w dyngus ktoś zmoknie.

Rośnie żytko jak na drożdżach

I zieleni się rzeżucha,

Pisankowych opowieści

Zajac słucha, kurka słucha.

Z bukiecikiem srebrnych bazi

W gości wybrał się baranek,

A dla niego mała kurka

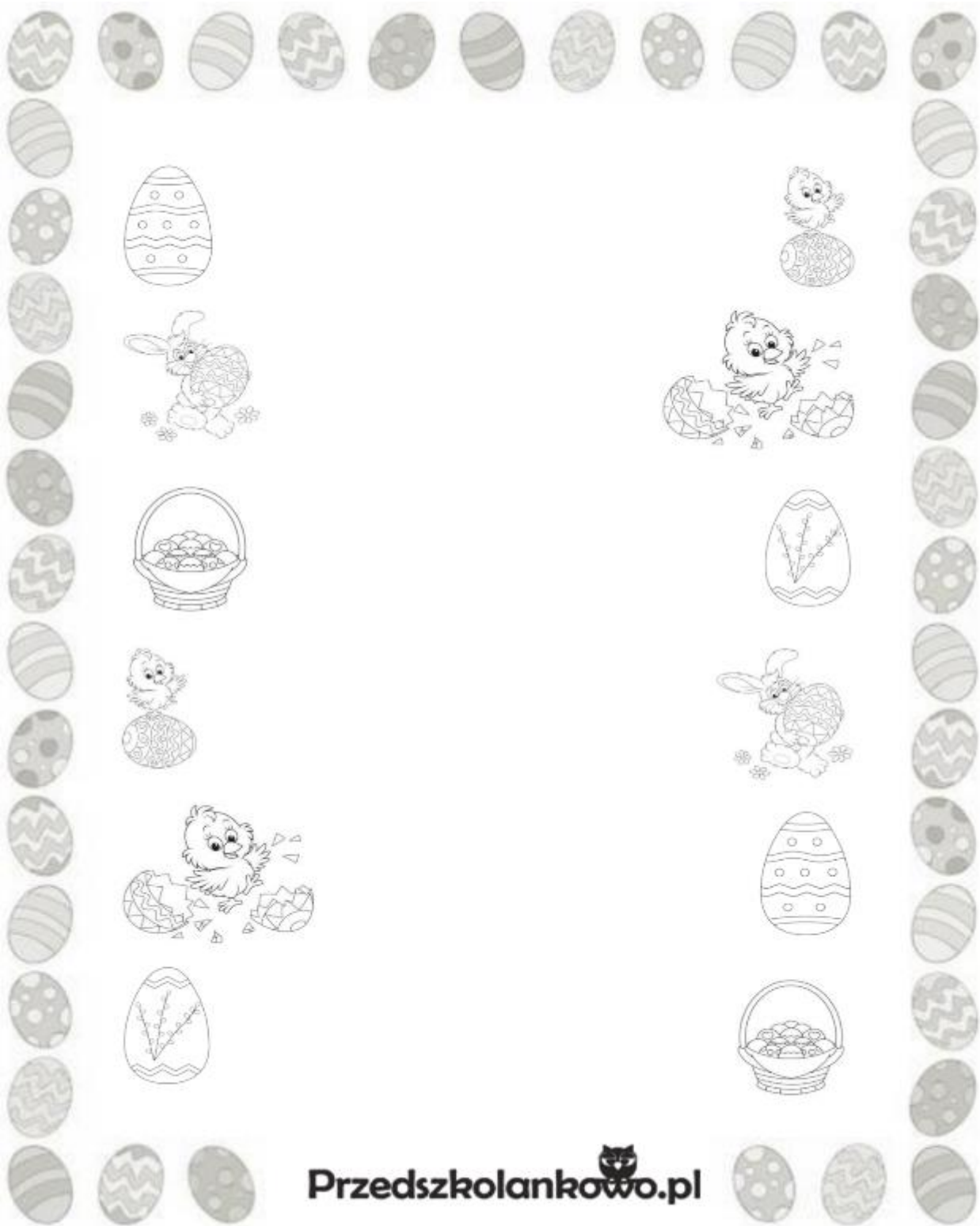
Kosz bajkowych ma pisanek.

*Ref.:* Bajkowe pisanki, bajkowe...

Po wysłuchaniu piosenki dzieci opowiadają, o czym była, następnie wybierają postać lub czynność, którą będą prezentować (np. skakanie zajączka, kurka/gdakanie, baranek/beczenie, malowanie pisanek, rosnąca rzeżucha, oblewanie na dyngusa). Rodzic kredką lub pałeczką do sushi (imitują batutę) dyryguje wielkanocną orkiestrą, wprowadzając i zamykając kolejne odgłosy lub gesty. Początkowo można pobawić się bez piosenki. Gdy dzieci nabiorą pewności, wykonujemy ćwiczenie z podkładem (piosenką *Bajkowe pisanki*).

<https://www.youtube.com/watch?v=UMI5kZ6DGas>

- Połącz takie same obrazki.



- Podziel wyrazy na sylaby. Narysuj pod każdym obrazkiem tyle kresek z ilu sylab składa się nazwa każdego obrazka.

Przedszkolankowo.pl

Dzień 2. Temat: „Ale jaja”, „Co kryje się w święconce?”

**1., „Wielkanocne jajka”** – porównywanie różnego rodzaju jajek dekoracyjnych: kraszanek, pisanek, wydmuszek, zapoznanie z symboliką jaja. Rodzic pyta dzieci, z jakim produktem spożywczym najsilniej kojarzy im się Wielkanoc, i przypomina, czego symbolem jest jajko. (W czasach kiedy nie zamrażano żywności, wiosną biedniejszym ludziom brakowało jedzenia. Ratunkiem były jajka, które znosiły kury. Z czasem zaczęto jaja święcić i traktować jako symbol rodzącego się życia.) Rodzic pokazuje dzieciom zdjęcia różnego rodzaju jajek: kraszanki (w całości zabarwione na jeden kolor), pisanki, wydmuszki itp.



**2., „Jak barwimy jajka”** – Rodzic gotuje jajka w skórkach buraków lub łupinkach cebuli i pokazuje efekt dzieciom. Jajka można ozdobić i mamy gotowe pisanki!

# JAK naturalnie BARWIĆ pisanki



SMAK I STYL ŻYCIA  
[www.tasteandlifestyle.blogspot.com](http://www.tasteandlifestyle.blogspot.com)

2., „Trzy baziowe koty” – wiersz z pokazywaniem.



Na wiosennej wierzbie (ręce wyprostowane ku górze jak gałęzie drzewa)  
tuż nad rzeczką małą, (prawa ręka pokazuje wijącą się rzeczkę)  
trzy baziowe kotki (dzieci miauczą i „lizą” futerko jak kotki)  
lekko się huśtają. (ponownie gest „wierzby”, ale tym razem ręce machają w powietrzu)  
Deszcz drobny popadał, (ręce uniesione w górze opadają, dziecko macha przy tym palcami imitując padający deszcz),  
futerka im zmoczył, (dziecko po wypowiedzeniu wersu mówi cicho: brrrrr i otrzepuje „zmoczone” futerko)  
miauczą wniebogłosy, (po wypowiedzeniu wersu dziecko miauczy z głową podniesioną do góry)  
trzy baziowe koty! (dziecko pokazuje – wciąż miaucząc – trzy palce u dłoni)

### 3. „*Jajka i kurczęta*” – zabawa ruchowa.

Dziecko porusza się po pokoju w rytm dowolnej muzyki. Gdy rodzic wyłącza muzykę, dziecko reaguje na jedno z poleceń. Gdy słyszy „jajko” zwija się w kulkę i turla się z boku na bok, na słowo „kurczak” chodzi na ugiętych kolanach i macha rękoma jak skrzydełkami.

### 4. „*Uwaga Jajo*” - zabawa ruchowa.

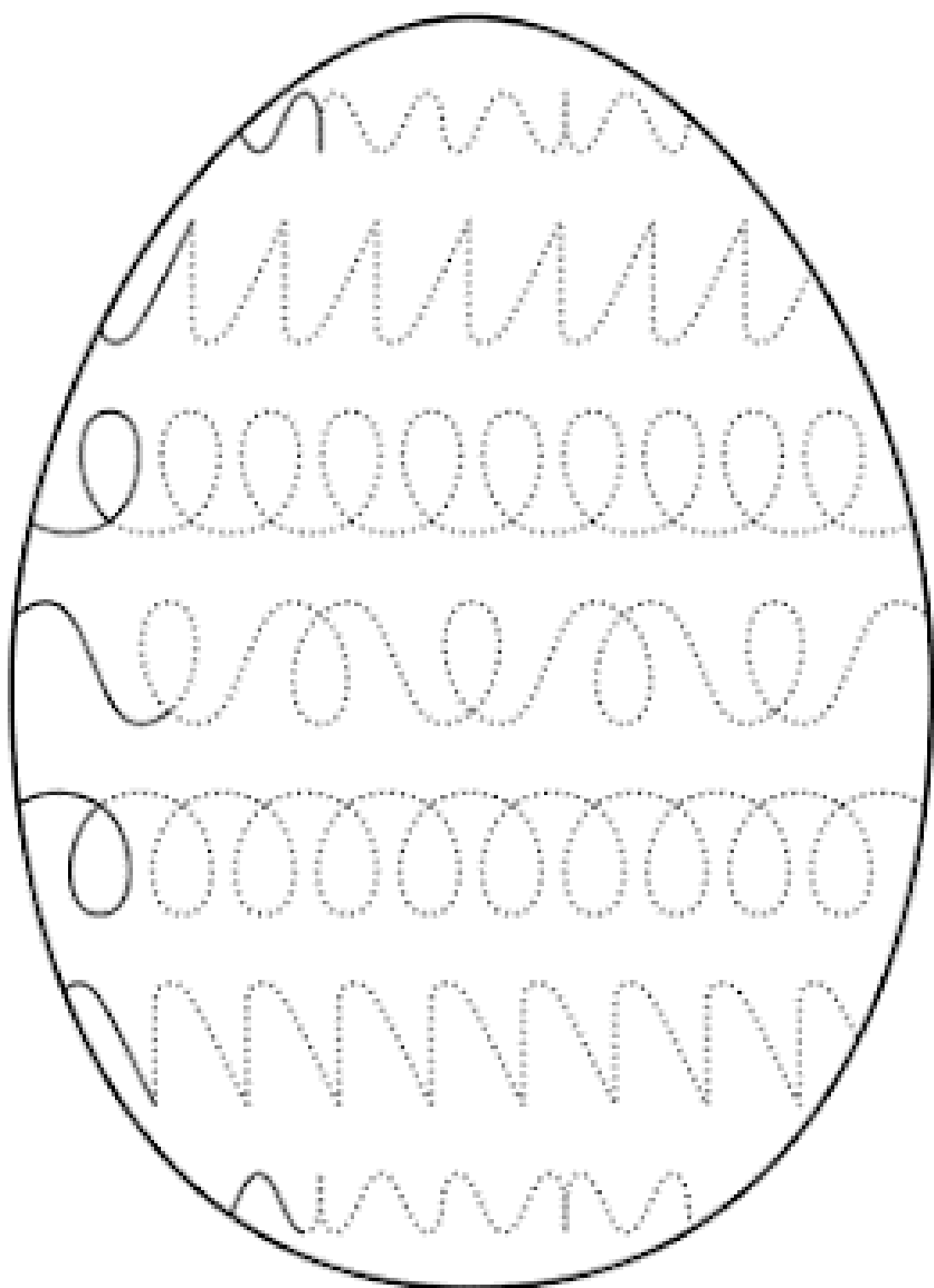
Dziecko dostaje małą piłkę . Chodzi swobodnie po pokoju trzymając na wyciągniętej dłoni piłeczkę. Na hasło „jajko” dziecko zatrzymuje się i bardzo delikatnie przekłada piłeczkę z ręki do ręki wokół siebie, raz w jedną stronę raz w drugą. Następnie przekłada piłeczkę do drugiej ręki i powtarza czynność.

### 5. „*Zabawa z użyciem jajek i łyżki*” – zabawa na czas.

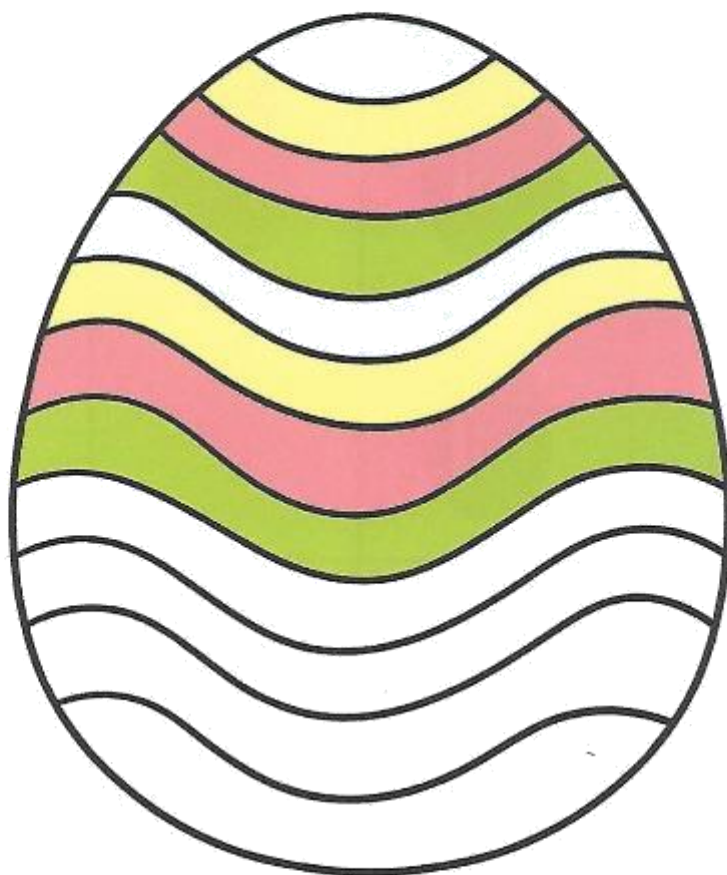
- wyścigi z ugotowanym jajkiem na łyżce . Dziecko i rodzic mają za zadanie pokonać dowolny odcinek drogi trzymając w ustach łyżkę z ugotowanym jajkiem.
- obieranie ugotowanego jajka na czas
- przekładanie ugotowanego jajka z łyżki na łyżkę



- Dokończ rysować po śladzie.



- Dokończ kolorowanie pisanki zgodnie ze wzorem.



- Połącz liniami połówki jajek tak, by na jednej połowce był obrazek, a na drugiej nazwa tego, co się na nim znajduje.
- ★ Powiedz, ile sylab zawiera każdy z przedstawionych na jajkach wyrazów.



„Święconka” – omówienie tradycji obchodzenia Wielkiej Soboty.

Dziecko próbuje podać nazwy produktów, które powinny znaleźć się w koszyku. Rodzic krótko wyjaśnia znaczenie poszczególnych potraw:

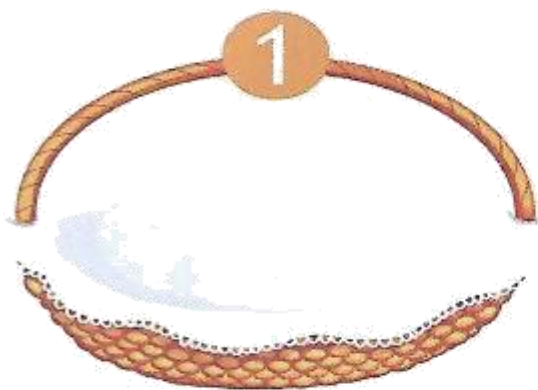
- chleb – symbolizuje ciało Pana Jezusa, a także dobrobyt
- jajko – to symbol życia i zwycięstwa nad śmiercią, podzielenie się jajkiem miało umacniać więzi rodzinne
- wędlina – miała zapewnić płodność i zdrowie
- sól – to symbol oczyszczenia, miała chronić przed złem
- ser – ma zapewnić rozwój stada zwierząt domowych
- chrzan – miał zapewniać siłę fizyczną
- ciasto (babka) – symbolizuje umiejętności i doskonałość
- baranek – symbol ofiary i zwycięstwa Pana Jezusa



Porozmawiajcie na temat wielkanocnych symboli, obejrzyjcie wspólnie prezentację.

<https://www.youtube.com/watch?v=84MQP7KNC2g>

- Podaj nazwy produktów, które wkładamy do wielkanocnego koszyka. Policz w nich sylaby i na tej podstawie połącz je liniami z odpowiednimi koszykami. Powiedz, co jeszcze wkładasz do wielkanocnego koszyczka.



- *Praca plastyczna.*

Potrzebować będziemy: opakowanie po jajkach, nożyczki, mazaki, korektor, klej. Z opakowania po jajkach wycinamy pojemniczki i ozdabiamy wg podanego wzoru. Takich zajęczków można zrobić kilka i wykorzystać do niżej podanych zabaw.

1. „Ciepło, zimno” Rodzic chowa zajęczka w pokoju a dziecko szuka.
2. Rodzic ukrywa kilka zajęczków w pokoju a dziecko bawi się w detektywa i ich szuka.



Dzień 3 Temat: „**Świąteczny stół**”

„**Co ukryłam w pudełku?**”- zagadki.

Do pustego pudełka rodzic wkłada rzeczy związane z Wielkanocą np. baranka, jajko, bazie, serwetę, babeczkę... Dziecko ma zasłonięte oczy. Z pomocą rodzica wyciąga kolejno przedmioty i stara się je rozpoznać.

„**Wielkanocny stół**” - wiersz. *Rodzic zachęca dziecko do wysłuchania wiersza.*

### **Wielkanocny stół**

Ewa Skarżyńska

Nasz stół wielkanocny  
haftowany w kwiaty.  
W borówkowej zieleni  
listeczków skrzydlatych,  
lukrowana baba  
rozpycha się na nim,  
a przy babie –  
mazurek w owoce przybrany.  
Palmy pachną jak łąka  
w samym środku lata.  
Siada mama przy stole,  
A przy mamie tata.  
I my.  
Wiosna na nas  
zza firanek zerka,  
a pstrokate pisanki  
chcą tańczyć oberka.  
Wpuśćmy wiosnę,  
Niech słońcem  
zabłyśnie nad stołem  
w wielkanocne świętowanie  
jak wiosna wesołe!

*Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat wiersza*

- Po co ludzie spotykają się przy świątecznym stole?
- Czym dzielą się w Wielkanoc ?
- Jak spędzają te święta?

## *Świąteczny stół.*



**„Wielkanocni goście”** – zabawa matematyczna, doskonalenie umiejętności przeliczania.

*Rodzic mówi rymowaną, dziecko pokazuje odpowiednią liczbę palców i odpowiada na pytania:*

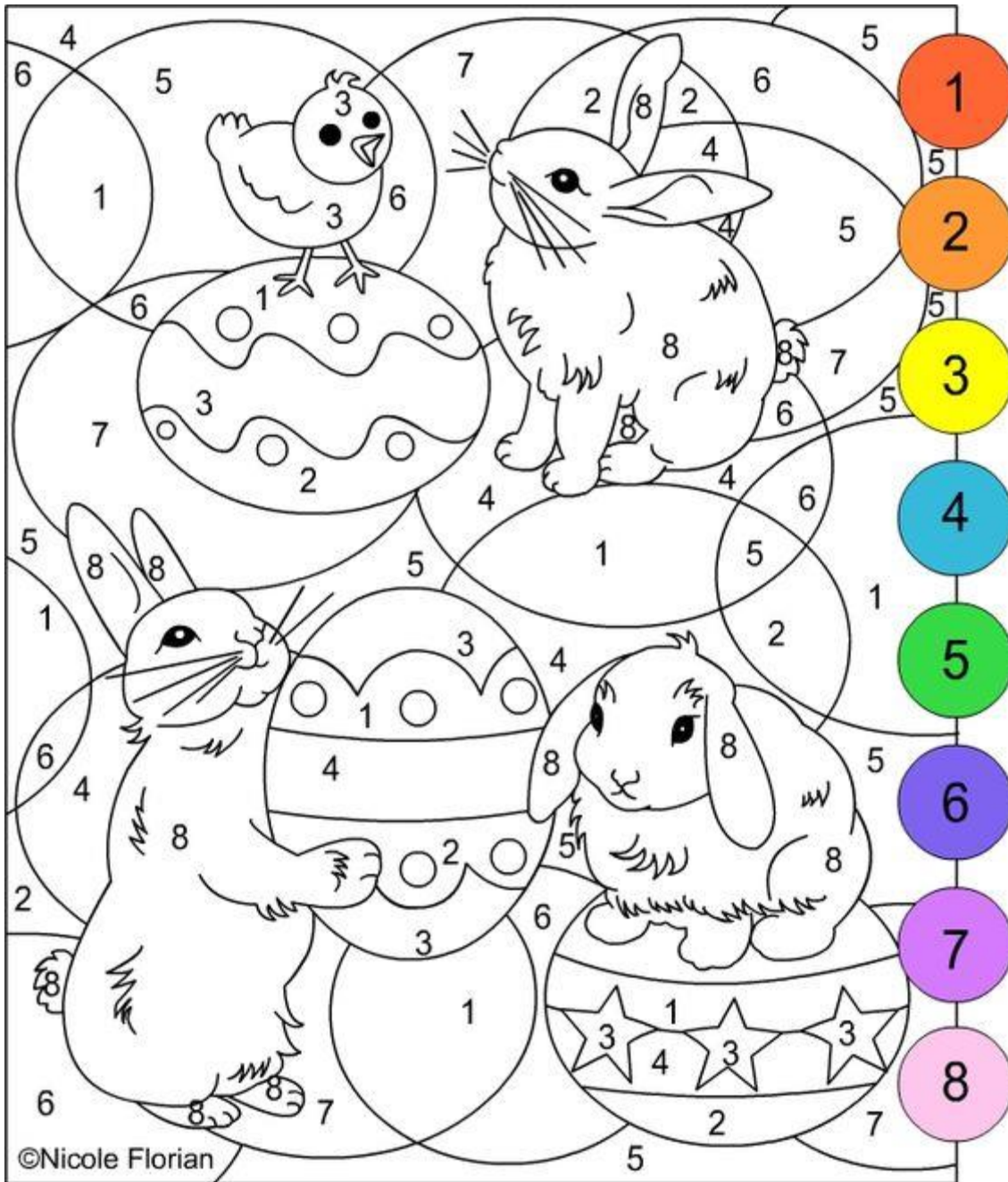
- Przy wielkanocnym stole pięciu gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?
- Przy wielkanocnym stole czterech gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?
- Przy wielkanocnym stole trzech gości siedziało. Jeden poszedł do domu, to ile zostało?
- Przy wielkanocnym stole dwóch gości siedziało. Dwóch poszło do domu, to ile zostało?
- Przy wielkanocnym stole smutno się zrobiło, bo pyszne śniadanie właśnie się skończyło.

**„Wielkanocne memory.”**

[https://zasobyip2.ore.edu.pl/uploads/publications/7d14f298b7fab85822b18455ee25536f\\_/index.html](https://zasobyip2.ore.edu.pl/uploads/publications/7d14f298b7fab85822b18455ee25536f_/index.html)



- Pokolorujcie według wzoru.



- „*Wianuszek Wielkanocny*” praca plastyczna. Drodzy rodzice na pewno macie w domu na zbyciu wkłady na jajka. Wykorzystajcie je na zrobienie takiego oto wianuszka wielkanocnego. Pomóżcie dzieciom wyciąć kwiatki i listki, potem wspólnie pomalujcie je farbami i przyklejcie na kole z tektury.



Szanowni rodzice, drogie dzieci

życzymy Wam



Wasze Panie

# TABLICA MOTYWACYJNA

08.04.2020	09.04.2020	10.04.2020



Każdego dnia po wspólnej zabawie przyklejcie słoneczko na tablicy. Pamiętajcie aby ją ozdobić i do nas wysłać.



