

Grupa III Stokrotki (5-latki)
Temat tygodnia : „Tajemnice książek”

(04.05.2020 - 08.05.2020)

Drodzy rodzice i dzieci!

W tym tygodniu dowiemy się jak powstaje książka, z czego się składa, gdzie można ją kupić lub wypożyczyć .

Na końcu zamieściliśmy kwiat z pięcioma płatkami. Dzieci, każdego dnia pomalujecie jeden płatek za zrobienie wszystkich zadań a na środku wpisacie swoje imię. Pod koniec tygodnia pokolorujcie go najpiękniej jak potraficie. Zbierajcie wszystkie kwiaty, ponieważ zrobimy z nich kolorowy ogród jak tylko wrócimy do przedszkola!

Bardzo za Wami tęsknimy!

Wysyłajcie nam zdjęcia, pokazujące Waszą twórczość, dzielcie się z nami Waszymi uwagami i jeśli macie jakiegokolwiek pytania to pytajcie. Poniżej podajemy nasze adresy mailowe.

eswider@spp3.sanok.pl, uniznik@spp3.sanok.pl, jfalek@spp3.sanok.p

Pozdrawiamy Was bardzo serdecznie i życzymy dobrej zabawy.

Wasze Panie



04.05.2020

Temat: „CZYM SĄ DLA NAS KSIĄŻKI”?

„*Książka*” Anna Kamińska. – Czytamy dzieciom wiersz.

„*Książka*” Anna Kamińska

Czemu książka stoi niema?
Może o czym mówić nie ma?
Jej literek czarne rzędkie
smutne jak jesienne grządki.
Czemu taka nudna, pusta,
jakby jej zamknięto usta?
Aż tu nagle, moja miła,
niema książka przemówiła.
I gadała i śpiewała,
czego nie opowiadała!
O przygodach, awanturach,
ptakach, kwiatkach, morzach, górach.
Gdzie to wszystko w niej mieszkało?
Jak to wszystko w niej drzemało?
Chyba nie ma o co pytać:
nauczyliśmy się czytać.



Zadajemy dzieciom pytania:

- Dlaczego początkowo książka była smutna?
- Czy miała kolorowe obrazki?
- Dlaczego nagle zaczęła być ciekawa dla osoby mówiącej w wierszu?
- Co się zmieniło?

„*Mapa myśli*” – ćwiczenie na budowanie wypowiedzi i formułowanie pytań. *Zadajemy pytania, a dziecko stara się na nie odpowiedzieć.*

- Co to jest książka?
- Z czego jest zbudowana?
- Jakie mogą być książki?
- Do czego służą książki?
- Jak należy dbać o książki?

1. Oceń książki ze znanymi bajkami pokazane na rysunkach – Karta pracy cz.4, str. 8b.
2. Regulamin postępowania z książką – Karta pracy cz. 4, str. 9b.
3. Przypomnienie piosenki pt. „*Lubimy bajki*”.

Link do strony:<https://www.youtube.com/watch?v=L2PQj85PYDY>

05.05.2020

Temat: „JAK POWSTAJE KSIĄŻKA?”

Jak powstaje książka? <https://www.youtube.com/watch?v=5dHmwZRO0FI>

JAK POWSTAJE KSIĄŻKA

AUTOR

- pisze tekst
- przesyła maszynopis lub dokument cyfrowy do wydawnictwa



WYDAWNICTWO

- oddanie książki do recenzji
- podpisanie umowy z autorem
- redakcja tekstu
 - merytoryczna
 - językowa
 - techniczna (szczegóły formy książki)
- grafik tworzy ilustracje, projekt okładki
- skład zadiustowanego tekstu na komputerze
- wydruk
- makieta książki
- korekta
- przekazanie składu komputerowego do drukarni



DRUKARNIA

- fotoskład i montaż lub montaż elektroniczny i naświetlanie błon graficznych
- wykonanie form drukowych (matryc)
- druk arkuszy książki w ustalonym nakładzie
- introligatornia
 - składanie wydrukowanych arkuszy (falcowanie)
 - zszywanie lub klejenie złożonych arkuszy
 - obcinanie do ustalonego formatu
 - oprawienie książki



DYSTRYBUCJA

do hurtowni księgarskich,
do wydawnictwa, do wyznaczonych
bibliotek (egzemplarze obowiązkowe)



„Mała książka o książce” Agnieszka Filipkowska. *Zachęcamy dzieci do wysłuchania opowiadania.*

„Mała książka o książce” Agnieszka Filipkowska

Julka już od kilku dni nie chodziła do przedszkola. Miała anginę i musiała zostać w domu. Mama nie zawsze miała czas, żeby się z nią pobawić, czy poczytać jej jakąś książkę, bo była zajęta nadrabianiem zaległości w pracy. Żeby się nie nudzić, dziewczynka wymyślała sobie przeróżne zajęcia. Najbardziej spodobało jej się tworzenie własnych, barwnie ilustrowanych książeczek. Kilka kartek papieru składała na pół, wkładała jedną w drugą i po zrobieniu na grzbiecie dwóch otworów dziurkaczem, związywała wszystko razem ozdobną wstążeczką. Potem zabierała się do zapewniania stron obrazkową opowieścią, gdzieś gdzie opatrzoną prostym słowem, które już potrafiła samodzielnie napisać.

Mamo, jak będę duża, to zostanę księgarnią – oznajmiła pewnego dnia Julka pochłonięta ozdabianiem swoich małych arcydzieł. Doprawdy? – rzuciła mama, zerkając na córkę znad laptopa, po czym zanurzyła usta w zimnej już kawie, tylko po to, by nie wybuchnąć śmiechem. To znaczy, czym dokładnie będziesz się zajmować? No jak to czym? Robieniem książek, tak jak teraz – odpowiedziała dziewczynka.

Wiesz, córciu, księgarnia to właściwie nie jest osoba, tylko miejsce, taki sklep, w którym można kupić książki. I tam pracują księgarze albo księgarki, czyli osoby, które powinny znać się na literaturze, umieć coś doradzić, polecić – wyjaśniła mama. – Ale zanim książka trafi do księgarni, nad jej powstaniem pracuje wiele osób.

No popatrz, a ja robię wszystko sama i to jeszcze z anginą – rzekła z dumą Julka.

Tak, jesteś bardzo dzielna – przyznała ze śmiechem mama. – I wiesz co? Mam dla ciebie ciekawe zadanie. Co powiesz na stworzenie książki o tym, jak powstaje książka?

Super pomysł! – ucieszyła się mała artystka. – To od czego powinnam zacząć?

Hmmm... Najpierw powinnaś narysować las. Jak to? To książki powstają w lesie?

Nie w lesie, tylko z lasu, a dokładnie z rosnących w nim drzew, które są ścinane, potem odpowiednio mielone i w specjalnej fabryce przetwarzane na papier – sprostowała mama.

Julka zostawiła na razie stronę okładki pustą. Na kolejnej zaś naszkicowała stojące w szeregu drzewa o rozłożystych koronach. Od nich skierowała strzałkę w stronę złożonej z prostokątów i trójkątów fabryki z dymiącymi kominami. A dalej narysowała pokaźną stertę papierów. I czekała na dalsze wskazówki.

Teraz potrzebujemy autora, czyli osoby, która wymyśli opowieść. Od niego wszystko zależy. To on tworzy świat, jaki będziesz sobie później wyobrażać jako czytelnik. Zapewnia ten świat bohaterami, którym pozwala przeżywać różne przygody – kontynuowała mama. – To on w magiczny sposób przemienia pustą kartkę papieru w barwną, tętniącą życiem historię. W Julkowej książeczce wnet pojawił się pochylony nad dużym zeszytem mężczyzna w okularach, trzymający w ręce coś, co chyba miało być długopisem. Z głowy pisarza „wypączkowało” chmurka pełna pomysłów autora. Była tam królewna w krzywej koronie, zięjący pomarańczowym ogniem smok i rycerz z mieczem w dłoni.

Piękne te twoje rysunki – skomentowała mama z uznaniem. – Może zamiast księgarnią, zostaniesz ilustratorką. To kolejna ważna osoba tworząca książkę.

Czasami ważniejsza od pisarza, prawda? Bo w niektórych książkach są tylko obrazki, tak jak w mojej! – ożywiła się Julka. – Wiem! Na następnej stronie narysuję siebie, jak tworzę ilustracje do mojej książki! – I tak też zrobiła.

Dobrze, to teraz czas na współpracę z wydawnictwem – podsumowała mama. – Pracują tam redaktorzy, którzy podpowiadają autorowi, jak ulepszyć napisany tekst, dokonują korekty, czyli poprawiają znalezione błędy, i przygotowują książkę do druku.

A na czym polega to przygotowanie? – zainteresowała się mała ilustratorka.

Na wybraniu odpowiedniego koloru, kształtu czy wielkości liter, rozmieszczeniu tekstu oraz ilustracji na stronie, na zaprojektowaniu okładki i stron tytułowych – wyliczała mama. O, widzę, że już naszkicowałaś małe wydawnictwo. Tak, tu jest redaktor, który czyta książkę i poprawia błędy – objaśniała Julka, wskazując postać siedzącą przy nieforemnym biurku. A ten wybiera najładniejsze literki z tych powieszonych na maleńkich wieszaczkach.

Pięknie! – zachwyciła się mama. – Choć wiesz, dziś pisarze i redaktorzy zwykle pracują na komputerach, tak jest szybciej i wygodniej – dodała rozbawiona. – Ciekawa jestem, jak narysujesz drukarnię, do której właśnie zmierzamy. Są tam specjalne maszyny, które na ogromnych arkuszach papieru drukują wiele stron książki jednocześnie. Potem te arkusze trzeba odpowiednio pociąć, złożyć w całość i kleić albo zszyć. A na koniec oprawić w piękną okładkę.

I tak powstał szkic drukarni, w której drukarze, niczym dzielne krawcowe, próbowali okiełznać pokrytą mrówczym pismem płachtę papieru za pomocą nożyczek oraz igły z nitką. Brawo, Julciu! – Mama pogładziła córkę po głowie. – Tak właśnie powstaje książka, która zostanie teraz wysłana do księgarni, gdzie stanie na półce, a potem trafi do rąk czytelników. A moja, jak już wyzdrowieję, trafi do Julka, którego narysuję na okładce z otwartą książką na kolanach! – oznajmiła radośnie dziewczynka, dumna ze swojego dzieła.

Rozmawiamy z dziećmi na temat opowiadania.

„**Tajemnicza książka**” zabawa. Dzieci otrzymują książki. Każde kładzie sobie jedną na głowie. Starają się utrzymać je w tej pozycji podczas wykonywania kolejnych poleceń: obracamy się, tańczymy, chodzimy bokiem, kucamy, chodzimy do tyłu.

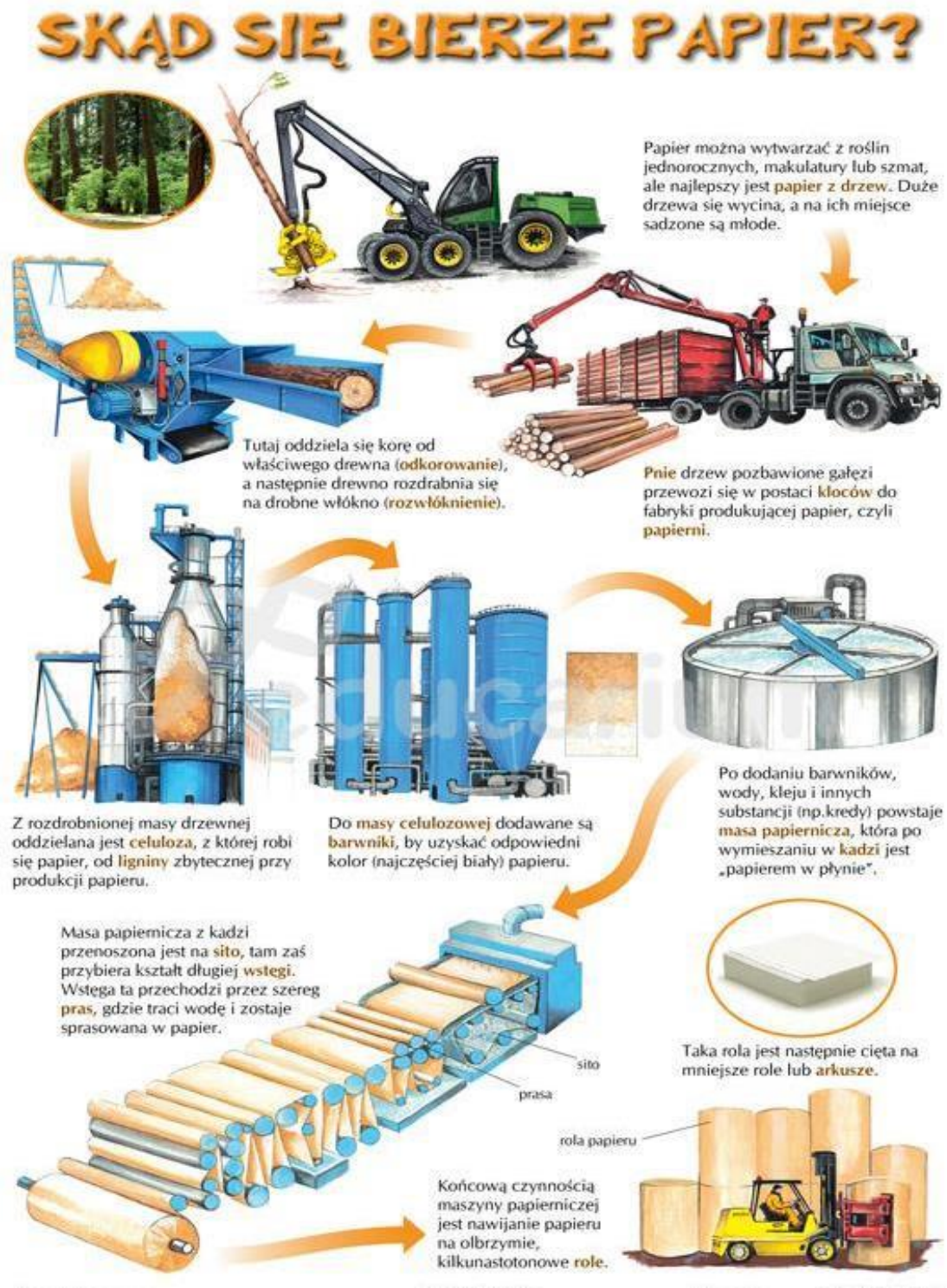
„**Najpierw skłon**” – wygibasy z naszej klasy. Piosenka do zabawy ruchowej.

https://www.youtube.com/watch?v=fz3pj_zkldq&list=tlpqmtqwndiwmjbp4usmo57nfw&index=2

Zobaczcie z czego zbudowana jest książka.



„Jak powstaje papier?”- Obejrzyjcie planszę przedstawiającą proces powstawania papieru.



1. Etapy powstawania papieru – uporządkuj zgodnie z kolejnością. Karta pracy cz 4, str.7a
2. Karta pracy cz 4, str. 5a oraz 5
3. Tworzymy własną książkę – praca plastyczna.

06.05.2020

Temat: „JESTEŚMY AUTORAMI”!

„Rodzaje książek” – zabawa. Wprowadzenie klasyfikacji książek ze względu na rodzaj. Układamy na podłodze stos książek (różne rodzaje i tematyka, np. książki kucharskie, atlasy, albumy, przewodniki, słowniki, książki dla dzieci z obrazkami, bez obrazków, wiersze, proza) – jedna na drugiej, tak by nie było widać okładek. Dziecko kolejno wybiera po jednej książce i siada na podłodze. Dziecko opisuje, jak wygląda wybrana przez nie książka:

- Co ma na okładce?
- Jaki ma tytuł? (Jeśli dziecko potrafi go przeczytać).
- Co zawiera w środku?
- O czym jest?

Następnie Rodzic wyjaśnia, że książki mogą się różnić wyglądem, tematem, rodzajem, budową, sposobem zapisu czy przeznaczeniem.

„Pamięć” – zabawa doskonaląca pamięć. Rozkładamy na podłodze różne rodzaje książek np. album, książka kucharska, atlas, słownik, bajka, przewodnik.

Opcja 1. Prosimy dzieci żeby dobrze się przyjrzały książkom. Następnie jednemu z dzieci zakrywamy oczy i chowamy jedną z książek. Dziecko musi zgadnąć która książka zniknęła.

Opcja 2. Prosimy dzieci aby dobrze przyjrzały się w jakiej kolejności ułożone są książki.

Następnie jednemu z nich zakrywamy oczy i zmieniamy kolejność. Dziecko musi odgadnąć pierwotną kolejność.

„Quiz” – rozpoznawanie zdań prawdziwych i fałszywych, doskonalenie logicznego myślenia. Czytamy zdania na temat budowy książek, a dzieci za pomocą lizaków TAK / NIE głosują, czy są to zdania prawdziwe, czy fałszywe.

Przykładowe zdania:

- Okładka to zewnętrzna część książki.
- Autor to osoba, która napisała książkę.
- Każda książka ma 5 stron.
- Spis treści to miejsce, gdzie jest umieszczone nazwisko autora.
- Ilustracja to rysunek w książce.
- Ilustracje zawsze muszą być kolorowe.
- Grzbiet książki to inna nazwa pierwszej strony.
- Spis treści pozwala zobaczyć, co zawiera książka i na których stronach.
- Okładka jest w środku książki.

„Dlaczego lubimy książki?” – Zachęcamy dzieci do wypowiedzi na temat zalet książki, np.:

- Dzięki książkom poznajemy ciekawe historie i postaci.
- Uczymy się nowych słów.
- Uczymy się wyrażać myśli i rozumieć innych.

Lubicie, kiedy ktoś czyta wam książki?

Jakie są wasze ulubione?

„Bajkowe zagadki”- Zadajemy dzieciom zagadki związane ze znanymi bajkami.

"Pewnego dnia mama upiekła pyszny placek i poprosiła córeczkę, by zaniosiła go chorej babci - tylko nie idź przez las, bo możesz spotkać wilka ..." (Czerwony Kapturek)

"Pocałunek księcia sprawił, że pierś dziewczyny uniosło westchnienie.
Z wolna otworzyła swe piękne oczy ...Obudzili się również wszyscy na zamku ..." (Śpiąca królewna)

"Dziewczynka była szczęśliwa. Gotowała i czekała na swych przyjaciół, siedmiu krasnoludków, którzy pracowali w kopalni diamentów ..." (Królewna śnieżka i siedmiu krasnoludków)

"Podczas wędrowki po lesie dzieci ujrzały mały domek - cały z piernika i czekolady. Wyglodniałe rodzeństwo zaczęło chrupać ściany i dach ..." (Jaś i Małgosia)

„Co to jest książka?”- dzieci odpowiadają

<https://www.youtube.com/watch?v=PU2HkdMOBo0>

„Książka bez obrazków” – czyta Maciej Stuhr

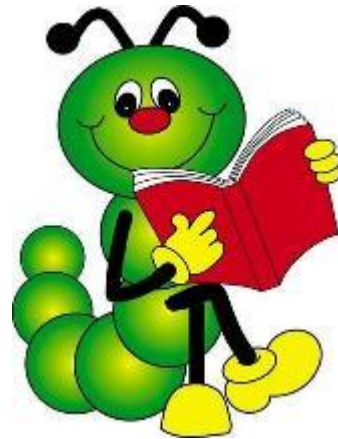
<https://www.youtube.com/watch?v=y9sqfepiFgM>

1. **„Moja Książka”** – zaprojektuj okładkę książki. Karta pracy 4, str. 7b
2. **Pokoloruj rysunek zgodnie z kodem** – Karta pracy 4, str. 6a oraz 6b.



07.05.2020

Temat: „BIBLIOTEKA”



Rozmowa z dziećmi o bibliotece:

- Co to jest biblioteka?
- Czy byliście już kiedyś w bibliotece?
- Co można wypożyczyć z biblioteki?
- Jak się zachowujemy w bibliotece np. w czytelniku?
- Czy lubicie książki, jeśli tak to dlaczego?
- Kto czyta wam książki?
- Skąd bierzecie książki do czytania?
- Jakie są wasze ulubione tytuły książek?

Wyjaśniamy dlaczego w bibliotece ważny jest porządek. Ukazujemy różnicę między biblioteką, a księgarnią.

„Wesoła biblioteka” Marzena Szczepańska. *Zachęcamy dzieci do wysłuchania wiersza.*

„Wesoła biblioteka” Marzena Szczepańska

Pełno książek w bibliotece,
A w tych książkach same hece.
Są nowele i bajeczki,
Każda książka z innej beczki.
Wiersze , prozy i powieści
Tyle tego tam się mieści.
Każdy znajdzie coś dla siebie,
Są tragedie i komedie.
Każda książka coś ma w sobie,

Chętnie autor to opowie.

A i wierszy jest niemało

Więc przeczytaj sobie śmiało.

„*Bajkowy krawiec*” – piosenka.

<https://www.youtube.com/watch?v=PCXOqBYtuE>

„*Od... do...*” – matematyczna zabawa dydaktyczna, doskonalenie umiejętności porównywania. Na stole kładziemy książki różniące się wysokością, szerokością, grubością, rodzajem okładki, wielkością liter, papierem (po pięć egzemplarzy). Czytamy polecenie, a dziecko je wykonuje.

Zadanie 1: Proszę ułożyć książki od najwyższej do najniższej. Do oceny ich wysokości dziecko nie używa żadnych przyborów.

Zadanie 2: Proszę ułożyć książki od najcieńszej do najgrubszej. Do oceny ich grubości dziecko nie używa żadnych przyborów.

Zadanie 3: Proszę ułożyć książki od najlżejszej do najcięższej. Do oceny ich wagi dziecko nie używa żadnych przedmiotów.

„*Baba Jaga patrzy*” – zabawa. (można bawić się z rodzeństwem) jedna osoba jest Babą Jagą, reszta dzieci stoi w jednej linii w wyznaczonym miejscu. Baba Jaga jest odwrócona tyłem, ma zamknięte oczy i powtarza słowa: *Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy*. W tym czasie dzieci biegną w jej stronę. Baba Jaga odwraca się po wypowiedzeniu się tych słów. Dzieci muszą się w tym czasie zatrzymać w miejscu, do którego dobiegły, i się nie ruszać. Baba Jaga chodzi i patrzy, czy nikt się nie rusza (może też rozśmieszać dzieci). Ten, kto się poruszy, wraca na start, a reszta pozostaje na swoich miejscach. Baba Jaga znów wypowiada słowa: *Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy*. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi, wygrywa i w kolejnej rundzie staje się Babą Jagą.

1. „*Na półce*”. Karta pracy cz 4, str.8a
2. **Znajdź 10 różnic**. Karta pracy cz 4, str.9a



08.04.2020

Temat: „KSIĘGARNIA”



Przypomnienie różnic między biblioteką a księgarnią oraz zasad jak należy zachować się w tych miejscach.

„Zabawa w księgarnię” Na stole lub podłodze kładziemy kilka książek i oznaczamy je ceną (najlepiej od 1zł do 10 zł). Jedna dziecko jest księgarzem, pozostałe dzieci kupują książki. Podczas zabawy dzieci posługują się pieniędzmi z wyprawki.

Zagadki - Dzieci starają się odgadnąć jaka to bajka.

- Jej czerwony płaszczyk widać już z daleka.

Gdy przez las idzie, wilk już na nią czeka. (*Czerwony Kapturek*)

- Tego chłopca i dziewczynkę z bajki pamiętacie.

Sprytem wiedźmę przechytrzyli w piernikowej chacie. (*Jaś i Małgosia*)

- Jak inne zwierzęta cztery łapy ma, lecz tylko na tylnych buty ma dwa.

Choć czasem mruży, to myszy nie goni, kapelusz z piórkiem ma na swej skroni.
(*Kot w butach*)

- W łupince orzecha wygodnie sypiała, w pyłku kwiatowym co dzień się kąpała.

A choć najmniejszą dziewczynką była, od dużych kłopotów się nie ochroniła. (*Calineczka*)

- Był bajkowym pajacykiem co miał ludzki głos, lecz gdy głosem tym nakłamał rósł mu nos.
(*Pinokio*).

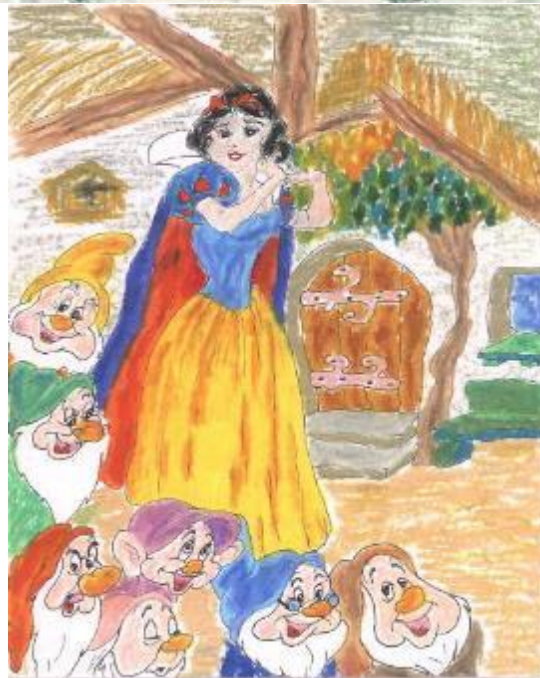
„*W księgarni*” – zabawa. Dzieci zajmują dowolne miejsca na podłodze. Leżą na bokach. Na hasło *Książki się otwierają!* – przechodzą do leżenia na wznak, wyciągają na boki wyprostowane ręce i nogi.

Na hasło: *Kartki się przewracają!* – klaszczą w dłonie (Rodzic mówi, ile stron ma książka, a dzieci tyle razy klaszczą).

Na hasło: *Książki się zamykają!* – powracają do pozycji wyjściowej – leżenie na bokach, nogi podkurzone. Gdy Rodzic powie: *Książki stoją na regale*, przechodzą do stania na baczność.

Odgadywanie tytułów bajek po obejrzeniu ilustracji.





Rebus do rozwiązania.



MA

+



T=D

HASŁO: ZAKŁADKA

„Zakładki do książki”- praca plastyczna. Zachęcamy dzieci do wykonania własnych zakładek do książek.

Potrzebne będą:

- arkusze kolorowego papieru z bloku technicznego,
- linijka i ołówek,
- nożyczki,
- klej.

Na białej kartce papieru narysuj szablon, którego użyjesz potem do stworzenia różnokolorowych zakładek. W tym celu, za pomocą linijki i ołówka, narysuj 3 kwadraty o boku równym 7 centymetrów - w taki sposób, jak na górnym zdjęciu. W dwóch z nich zaznacz przekątne, a następnie zakreskuj dwa wskazane na zdjęciu trójkąty. Nasz szablon to ta część, której nie zamalowano. Wytnij go. Możesz też narysować kwadraty o dłuższym boku - Twoje zakładki będą wtedy większe.

Jeśli masz już przygotowany szablon, to przenieś go na kolorowe arkusze papieru i wytnij tyle szablonów, ile zakładek chcesz stworzyć. Zagnij "rogi" w postaci trójkątów do wnętrza zakładki, jak na zdjęciu nr 2. Jedną stronę posmaruj klejem i połącz trójkąty ze sobą. A teraz zaczyna się zabawa!

Z różnokolorowych arkuszy wytnij elementy, które przykleisz na swoje zakładki - oczy, uszy, skrzydła czy zęby. Dzięki temu Twoje zakładki staną się rodziną potworków lub zwierzątek. Możesz stworzyć, co tylko zechcesz - użyj swojej wyobraźni :).



