

Temat tygodnia: Tajemnice książek 04.05.2020 - 08.05.2020

Drodzy Rodzice

W tym tygodniu zachęcamy dzieci do czytania. Poznają wiersze „Moje książki” Iwony Salach „Raz na sośnie siadła pliszka” Włodzimierza Ścisławskiego, Kot Ewy Małgorzaty Skorek „Kup mi, mamó, książeczkę” Tadeusza Kubiaka i „Kłopoty w bibliotece” Marcina Przewoźniaka. Biorą udział w zabawach związanych z książkami, łączą przedmioty z bajek z ich bohaterami, odgadują tytuły na podstawie obrazków (Jaś i Małgosia, Kopciuszek, Kot w butach, O rybaku i złotej rybce, Czerwony Kapturek, Śpiąca Królowna). Dowiadują się, jak różne tematy mogą poruszać książki. Badają różne faktury papieru. Przedszkolaki dowiadują się, jak powstaje papier, robią papier ekologiczny z makulatury i w różny sposób bawią się kartkami. Oglądają książki – sprawdzają, co zawierają (okładka, strony, tekst, ilustracje). Dziecko wypowiada się na temat obrazka, ilustracji lub usłyszanego tekstu. Układa i opowiada historyjkę zgodnie z chronologią zdarzeń i ćwiczy odróżnianie świata rzeczywistego od bajkowego. Rozmawiamy o czytaniu książeczek i o tym, czym różni się biblioteka od księgarni. Dziecko zapoznaje się z pracą sprzedawcy książek i ćwiczy liczenie podczas zabawy w księgarnię. Zastanawiamy się razem, jak dbać o książeczki i naprawiamy te, które są zniszczone. Przedszkolaki biorą udział w różnych zabawach związanych z książkami i z biblioteką. Ćwiczą równowagę i orientację wzrokowo-ruchową.

Używane na co dzień zabawki dość szybko się brudzą. W czyszczenie ich warto zaangażować dzieci: „kąpanie” klocków w wodzie z płynem do mycia naczyń czy wkładanie do pralki i suszenie pluszaków może być dla kilkulatek dobrą zabawą, która uczy odpowiedzialności i szacunku do rzeczy. Wybór zabawek dawanych maluchom może okazać się nie lada wyzwaniem. Większość tych sprzedawanych obecnie w sklepach jest przeznaczona do bardzo konkretnych celów – zadaniem bawiącego się może być tylko naciskanie odpowiednich przycisków czy wykonywanie ściśle określonych czynności (np. kąpanie lalki). Niestety taki rodzaj zabawek nie pomaga w rozwijaniu wyobraźni. Dlatego warto kupować te, które są proste (nie mają wielu funkcji) i pozostawiają możliwość decyzji, w jaki sposób ich używać, na przykład: klocki, masy plastyczne, figurki, farby, kredki, instrumenty. Istotny dla kształtowania kreatywności jest nie tylko rodzaj zabawki, ale również sposób, w jaki zostanie ona zaprezentowana dziecku. Jeśli maluch dostanie drewniane klocki, a nikt dorosły nie powie mu, do czego służą, być może zacznie od razu budować wieżę, ale może też ugotować z nich zupę czy używać jako telefonu. Dla kilkulatek lepsze może się okazać pozwolenie mu na zabawę zgodnie z jego własnym pomysłem niż pokazywanie, do czego służą dane przedmioty.

Temat dnia: **Moje ulubione książki 04.05.06**

1. Słuchanie wiersza I. Salach oraz rozmowa na temat jego treści.

„Moje książki” Iwona Salach

Moje książki kolorowe
stoją równo na półeczce.
Myję ręce i oglądam
kartkę po karteczce.
Czasem książki czyta mama,
bo ja nie potrafię sama.
Z książek wiele się dowiecie
o szerokim pięknym świecie.
O roślinach, o zwierzętach,
o dalekich krajach też.
Wszystko w książce jest zamknięte,
a więc ją do ręki bierz.

Rodzic rozmawia z dzieckiem na temat przeczytanego wiersza;

- Dlaczego dobrze jest mieć książeczki w domu i czytać je codziennie?
- Co trzeba najpierw zrobić, zanim weźmiemy do ręki książkę?

Rodzic zwraca dzieciom uwagę na prawidłowe obchodzenie się z książkami: Nie wolno poplamiać książki ani zaginać rogów; Należy delikatnie odwracać kartki, by ich nie podrzeć, oraz odkładać książki na swoje miejsce. Dla lepszego zobrazowania można posłużyć się zamieszczonymi poniżej ilustracjami, autor; „Ciocia Kinga”.

Czego nie lubią książki?

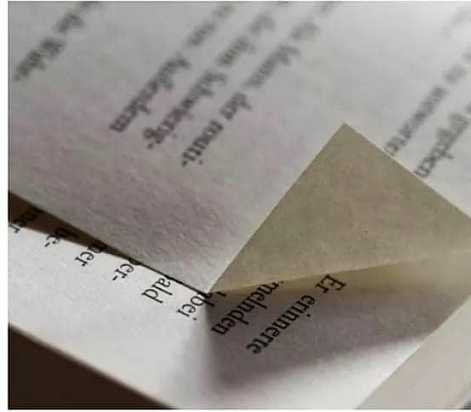
**Wyrwanych
i podartych kartek**



Ciocia Kinga

Czego nie lubią książki?

Zgiętych rogów



Ciocia Kinga

Czego nie lubią książki?

**Jedzenia i picia podczas
czytania**



Ciocia Kinga

Czego nie lubią książki?

Oderwanych grzbietów



Ciocia Kinga

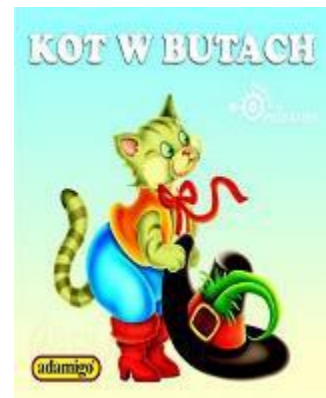


3. Praca z kartą pracy 2.23 – dziecko porządkuje książki i zabawki na półkach regału, utrwalając określenia: najwyżej, najniżej, w środku.

Po wykonaniu zadania Rodzic może zaproponować przegląd i porządkowanie domowej biblioteczki z bajkami – naprawa podartych stron – jeżeli takie są, prostowanie rogów itp. Układanie, porządkowanie księgozbioru dziecka i rodziców.

4. „Czy znasz tę bajkę?” – zabawa związana z poznanymi przez dziecko bajkami.

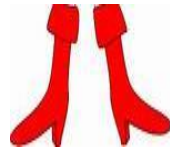
Odgadywanie tytułów bajek na podstawie obrazków związanych z ich treścią. Rodzic pokazuje obrazki z bajek czytanych dziecku w domu (np. Jaś i Małgosia, Kopciuszek, Kot w butach, O rybaku i złotej rybce, Czerwony Kapturek, Śpiąca Królewna), zadaniem dziecka jest odgadnięcie z jakiej to bajki ilustracja, jaka postać itp.



5. Zabawa ruchowa wynikająca z treści bajek np. naśladowanie Kota w butach.

- Dziecko chodzi na czworakach, robi koci grzbiet. Na hasło: „Kot w butach” dziecko wstaje i chodzi, unosząc wysoko kolana.
- Odszukanie po śladach Jasia i Małgosi. Rodzic chowa w pokoju bajkę o Jasiu i Małgosi. Rozkłada na dywanie kontury pierniczków lub okruchy ciastka tak, by doprowadziły dziecko do ukrytej bajki.
- Budowanie zamku z wieżą dla Śpiącej Królewny z dostępnych w domu klocków czy innych materiałów.

6. Odpowiednio połącz



Temat dnia: Jak powstaje papier? 05.05.2020

1. „Las” – swobodna rozmowa z dzieckiem o tym, co daje nam las.

Rodzic mówi zagadkę „Las”

Są tam duże drzewa
oraz grzybki małe.
Co to jest za miejsce?
Wiesz doskonale.



Następnie Rodzic rozkłada przed dzieckiem zdjęcia lub ilustrację lasu. Obok kładzie kartkę papieru i książkę. Rodzic zadaje pytanie: Co to jest papier? Pokazuje dziecku papier o różnej grubości i fakturze. Dziecko dotyka kartek. Później Rodzic podaje kilka przykładów wykorzystania papieru, np.: do rysowania lub do produkcji książek, czasopism, gazetek dla dzieci. Rodzic daje dziecku książki i gazetki, aby mogły zapoznać się z fakturą tego typu kartek. Zadaje pytanie: Z czego powstaje papier?.

Na koniec włącza odgłosy lasu. <https://www.youtube.com/watch?v=19CzI58I7iU>

Dziecko słucha: szumu drzew, śpiewu ptaków. Rodzic pyta dziecko: Jakie odgłosy możemy słyszeć?

2.,,Raz na sośnie siadła pliszka” – wysłuchanie wiersza W. Ścisłowskiego.

Raz na sośnie siadła pliszka - (Rodzic pokazuje obrazek pliszki i sosny)
no i co wynika z tego?

Drgnęła gałąź – spadła szyszka. (pokazuje obrazek szyszki)

No i co w tym ciekawego?

Szyszka była już dojrzała

– no i co wynika z tego?

Więc nasiona wyleciały.

No i co w tym ciekawego?

Z nasion drzewka tam wyrosły – (pokazuje obrazek drzew)

no i co wynika z tego?

Cóż, po latach ścięto sosny. (pokazuje obrazek ludzi ścinających drzewa w lesie)

No i co w tym ciekawego?

Z drewna papier wnet zrobiono – (pokazuje kartkę)

no i co wynika z tego?

Dziś jest książki twojej stroną – (kładzie przed dzieckiem książkę, odwraca kartki)
dziękuj pliszce (drzewom), mój kolego!”

Rozmowa na temat wysłuchanego utworu. Rodzic zadaje pytania:

- Z czego wyrosły drzewka?;
- W zamieniło się co drewno?.

3.,,Jak powstaje papier ekologiczny” – eksperyment.

Rodzic daje dziecku różnego rodzaju papier: gazety, kartki, bibułę itp. Zadaniem dziecka jest porwanie papieru na drobne kawałki. Następnie dziecko wkłada kawałki papieru do miski. Rodzic zalewa je wodą i chwilę odczeka, aż rozmiękną. Namoczony papier Rodzic rozdrabnia mikserem do osiągnięcia gęstej papki. Papkę wylewa na sito tak, aby siatka została równomiernie pokryta cienką warstwą. Rodzic przyciska papkę kawałkiem tektury i odwraca. Delikatnie naciskając gąbką powierzchnię siatki, przenosi włókna papieru na tekturę. Papierową masę przykrywa drugim kawałkiem tektury i z pomocą wałka wyciska z niej wodę. Tak powstały papier Rodzic pozostawia do wyschnięcia na rozłożonych kawałkach gazety.

4.,,Papier jest...” – zabawa badawcza.

Rodziec przesłania dziecku oczy opaską i pokazuje dziecku różnego rodzaju kawałki papieru. Dziecko bada papier poprzez dotyk. Z pomocą Rodzica określa jego fakturę, np.: gładki, chropowaty, pomarszczony, śliski, szeleszczący, sztywny, miękki itp. Następnie Rodziec prosi, by dziecko zdjęło opaskę z oczu. Pyta, do czego mogą służyć poszczególne kawałki papieru. Dziecko próbuje określić zastosowanie badanych kawałków papieru, np.: do czytania, do wycierania nosa, do wycinania, do rysowania itp.

5. „Zabawy z papierem” – zabawa plastyczno-techniczna.

Rodziec przeprowadza pokaz zastosowania papieru o różnych fakturach, np.: zwijanie kartki białego papieru w rulon i robienie z niej lunety, zgniatanie gazet w papierowe kule, patrzenie przez celofan jak przez kolorowe okulary. Dziecko próbuje wykonywać proponowane przedmioty, mając do dyspozycji różnego rodzaju papier: kartki białego papieru, gazety, kolorowy celofan.

- „Luneta” – praca plastyczno-techniczna. Rodziec daje dziecku rolki po papierze toaletowym oraz kolorowy papier i różnego rodzaju kształty do ozdabiania. Zadaniem dziecka jest ozdobienie rolek w dowolny sposób. Następnie dziecko wykorzystuje swoje lunety do zaproponowanej przez siebie zabawy.



6. Jak powstaje książka?

Jak powstaje książka?



Clara Kinga

Autor – pisarz wymyśla i pisze książkę.



Clara Kinga

Wydawnictwo – wydaje książkę, przeznacza pieniądze na jej opracowanie i wydrukowanie.



Clara Kinga

Redakcja – przygotowuje tekst do druku, ustala ilość ilustracji, wielkość liter, rodzaj papieru i oprawy.



Clara Kinga

Ilustrator – rysuje obrazki do książki.



Cisna Kinga

Drukarnia – na specjalnych maszynach drukuje duże arkusze. Następnie tną arkusze na kartki, składa książkę, skleja ją i oprawia.



Cisna Kinga

Księgarnia – tutaj trafiają książki z drukarni i możemy je kupić.



Cisna Kinga

Temat dnia : Kolorowe książeczki 06.05.2020

1. „Nasza biblioteczka” – swobodne wypowiedzi dziecka na temat wyglądu książek. Rodzic daje dziecku książeczkę z domowej biblioteczki. Dziecko uważnie przygląda się książkom, otwiera je, przekładając kartki.

Następnie odpowiada na pytania Rodzica.:

- Jak wygląda książeczka?;

- Jest duża czy mała, gruba czy cienka?;
- Czy ma ilustracje?;
- Co widać na ilustracjach?

2. Kot – nauka wierszyka.

Rodzic czyta wiersz, jednocześnie rysując na dużej kartce. Kładzie pod narysowanym rysunkiem napis kot. Rodzic głośno odczytuje napis. Następnie jeszcze raz recytuje treść wiersza, a dziecko palcem na dywanie rysuje kota.

Kot - Ewa Malgorzata Skorek

Miły pyszczek, uszka małe,
tu dwa oczka, a tu wąsy dają.
Wyprężony grzbiet, nogi,
teraz ogon długi.
Oto kot, co myszki lubi.



kot

3. Zabawa ruchowa:

Na hasła Rodzica dziecko wykonuje określone czynności:

- Kotki biegają – dziecko porusza się na czworakach;
- Kotki robią koci grzbiet – Rodzic pokazuje, jak wykonać ćwiczenie, dziecko naśladuje;
- Kotki piją mleczko z miseczki – dziecko układa dłonie w kształt miseczki i naśladuje picie mleka;
- Kotki oblizują się i miauczą – dziecko oblizuje wargi i miauczy jak kot.

„Zabawy kotów” – zabawa ruchowa. Rodzic daje dziecku gumową piłeczkę.

- Na hasło: Kotki się bawią dziecko w pozycji na kolanach toczy piłeczkę raz jedną ręką, raz drugą ręką.
- Na hasło: Kotki odpoczywają dziecko zatrzymuje się, kładzie się na dywanie i zwija się w kłębek. Zabawę można powtórzyć kilkakrotnie.

4. „Jaka to bajka?” – zabawa dydaktyczna.

Rodziec pokazuje obrazki różnych bajek np.: kota w butach. Pyta dziecko: W jakiej bajce występuje ten kot?



Jak mają na imię dzieci?



Co to za dziewczynka?



Czy wiesz z jakiej bajki jest ta postać?

Co to za bajka?



5. „Czy kot chodzi w butach?” – zabawa badawcza.

Rodzic rozkłada na dywanie ilustracje kotów oraz książkę z bajką „Kot w butach”.

Rodzic pyta: Czy koty chodzą w butach?

Dziecko swobodnie wypowiada się i na podstawie ilustracji kotów i książki, odróżnia elementy świata bajkowego od rzeczywistości. Opisuje wygląd kotów.

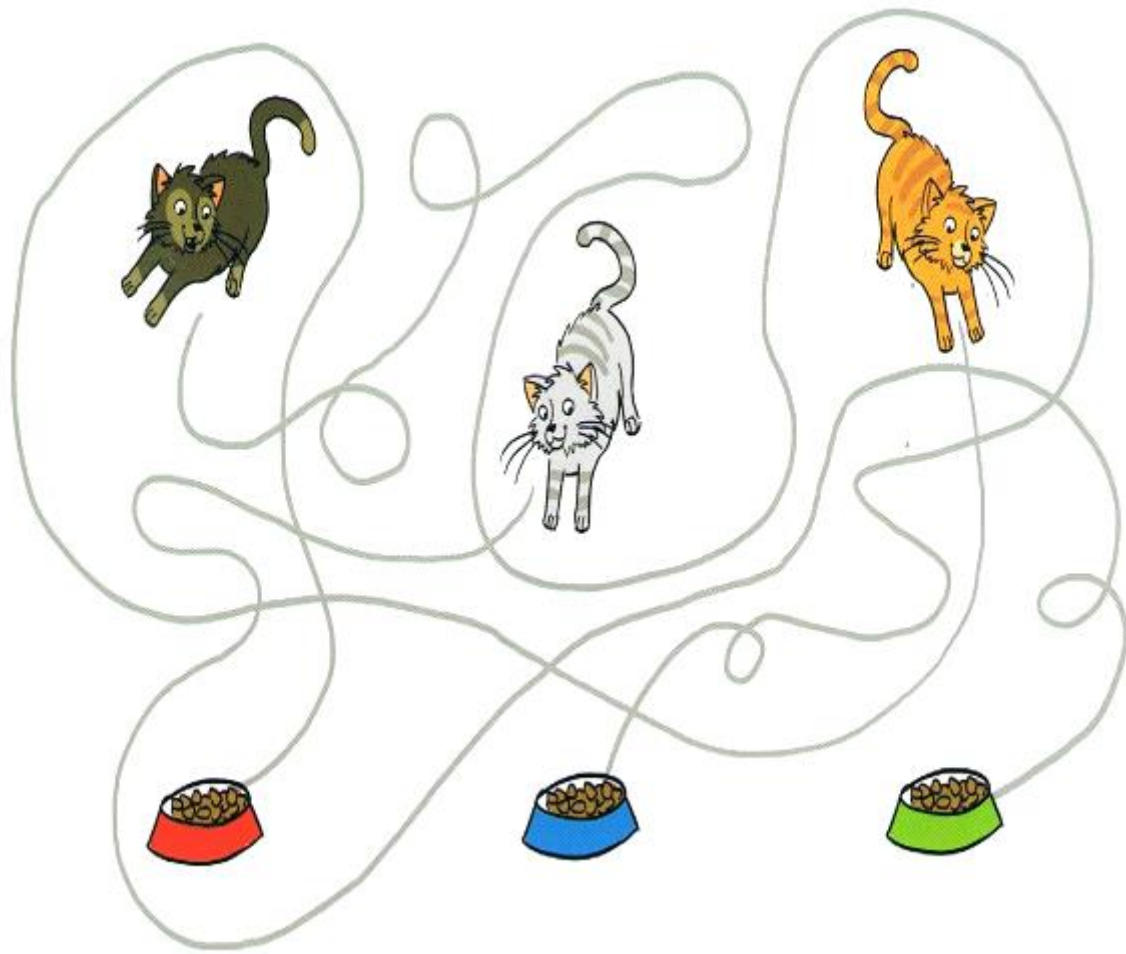
6. Co robi kotek?

Rodzic pokazuje obrazki z kotem, który wykonuje jakieś czynności. Dziecko nazywa te czynności i wykonuje ruchy zgodne z treścią obrazka.

Inna forma zabawy: Dziecko pokazuje czynności z obrazka, a zadaniem rodzica jest odgadnąć co dziecko demonstruje (następnie zamiana ról).



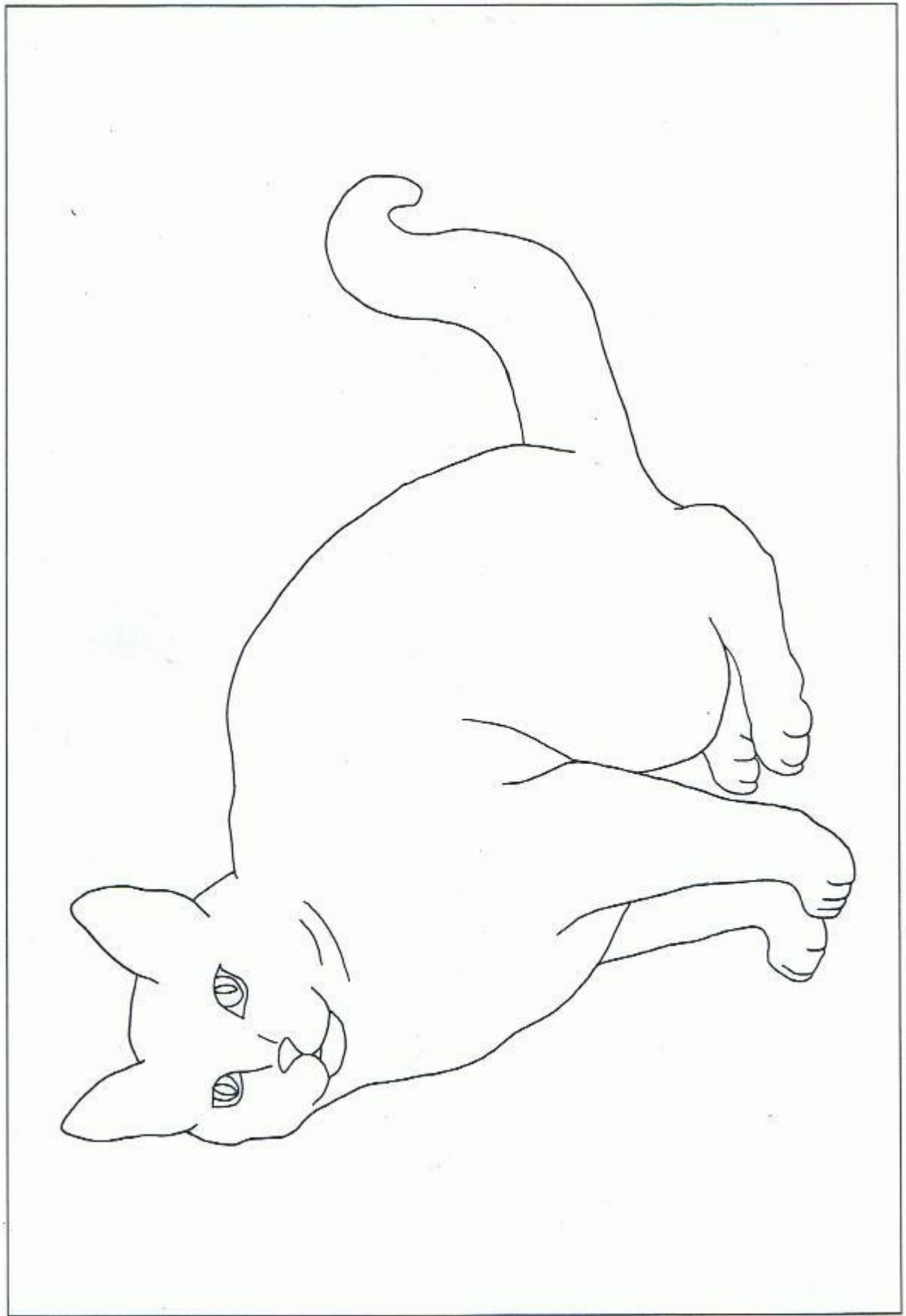
7. Kotki dostały jedzenie. Narysuj kredką linie po śladzie, a dowiesz się, z której miski kotki zjedzą posiłek.



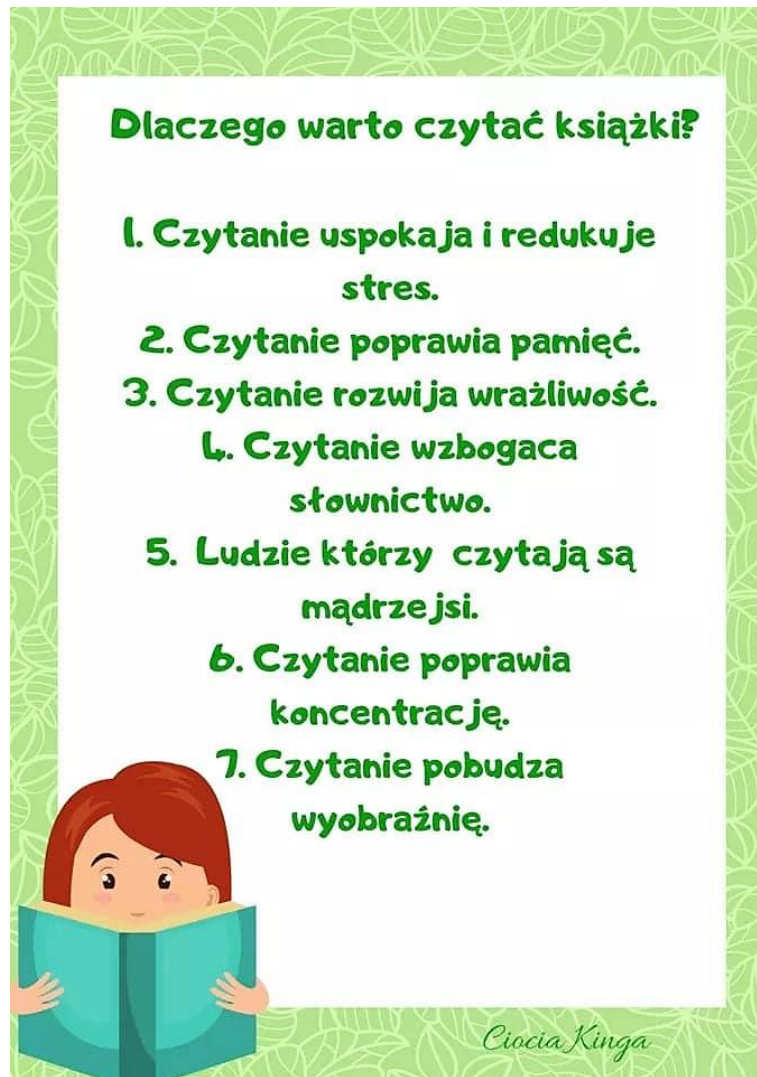
8. „Kot” – praca plastyczno-techniczna.

Potrzebne będą: sylweta kota, kawałki materiałów, oczy do naklejenia (koraliki, guziki), włóczka, patyczki, klej, taśma klejąca, nożyczki.

Rodzic daje dziecku sylwetę kota. Zadaniem dziecka jest ozdobienie kota różnymi kawałkami materiałów, doklejenie oczu, wąsów z włóczki, nosa. Rodzic może pomóc dziecku przymocować patyczek do sylwetki kota tak, aby powstała kukielka, którą można wykorzystać do zabawy lub teatrzyku.



Temat dnia: W księgarni 07.05.2020



1. „Nasza biblioteczka” – oglądanie książek z domowej biblioteczki, omówienie ich wyglądu. Rodzic prosi, by dziecko wybrało ze swojej biblioteczki książkę. Następnie wspólnie z dzieckiem ogląda wybrane książeczki. Razem z dzieckiem omawia, z czego składa się książka; okładka, na której jest napisany tytuł książki, która także chroni strony książki. Następnie Rodzic pokazuje w kolejności okładkę, kartkę, stronę, na niej są litery, które układają się w wyrazy, zdania, historyjki. Dzięki nim wiemy, czy to jest bajka, wiersz czy opowieść. Ilustracje i obrazki pokazują to, o czym czytamy. Rodzic pokazuje, w jaki sposób należy odwracać kartki, by ich nie zniszczyć.

2. Kup mi, mamo, książeczkę – wiersz Rodzic czyta fragment wiersza.

Kup mi, mamo, książeczkę (fragment) -nTadeusz Kubiak

Kolorowe książeczki,

kolorowe bajeczki,
w kolorowych bajeczkach
kolorowy jest świat.
Kup mi, mammo, książeczkę,
przeczytamy bajeczkę,
a w bajeczce tej – dziwy.
Każdy poznać je rad.



Rozmowa Rodzica z dzieckiem na temat wysłuchanego utworu.

Rodzic zadaje pytania:

- Czy lubi dziecko dostawać książeczek?;
- Kto w domu czyta książeczek?;
- Jakie bajki zna?



3. „Jesteśmy w księgarni” – zabawa matematyczna, liczenie i ustalanie równoliczności poprzez wymianę jeden do jednego (na podstawie scenariusza E. Gruszczyk-Kolczyńskiej i E. Zielińskiej).



Rodzic ustawia w pokoju dwa stoliki (krzesła), a na nich książki. Na pierwszym stoliku leżą książki małe, na drugim duże. W widocznym miejscu Rodzic przyczepia napis Księgarnia. Dziecko siedzi na dywanie i ma przed sobą misia. Rodzic będzie sprzedawcą. Następnie wyjaśnia zabawę. To miejsce to księgarnia, wskazuje na stoliki i książki oraz pokazuje napis. Rodzic daje dziecku cztery fasolki (można więcej - stopniowanie trudności), za które będzie mogło kupić wybraną książkę. Dziecko głośno przelicza swoje fasolki. Ustawia się przed wybranym stolikiem. Rodzic mówi: możesz kupić jedną książkę za jedną fasolkę (lub możecie wymienić fasolkę za książkę). Kupioną książkę może zanieść misiu, który czeka na dywanie. Dziecko zaczyna kupować książki. Kupione książki układa przed swoim misiem. Rodzic-sprzedawca daje jedną książkę za jedną fasolkę. Fasolki wrzuca na tackę lub do pudełka. Gdy wszystkie książki zostaną wykupione, dziecko siada przy swoim misiu i liczy, ile książek kupiło. Określa, jakie książki kupiło – małe czy duże.

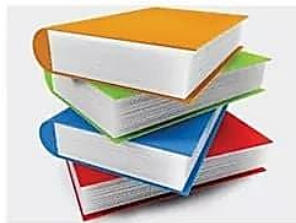
4. Praca z kartą pracy 2.24 – dziecko wypowiada się na temat obrazka przedstawiającego księgarnię. Zadaniem dziecka jest otoczenie pętlami książek, które mama kupiła Toli.

5. „Książeczki z naszej biblioteczki” – zabawa orientacyjno- porządkowa.

Dziecko w rytm wystukiwany przez Rodzica maszeruje po pokoju. Na hasło: Książeczki stanął na półeczki, dziecko zamienia się w książki – siada w siadzie skrzyżnym na dywanie bez poruszania się. Rodzic podchodzi do dziecka-książki, sprawdza prawidłową postawę dziecka w siadzie skrzyżnym (zabawę powtarzamy kilkakrotnie).

„Bajkowe magnesy” Dziecko maszeruje lub biega przy muzyce, gdy muzyka ucichnie Rodzic prosi, aby dziecko zachowywało się jak bajkowe magnesy – dotyka poszczególnymi częściami ciała przedmiotów np.; ręce dotykają klocków, paluszki dotykają piłki, stopy dotykają misia itp.

**Policz książki i połącz
z odpowiednią kostką.**



Cioccia Kinga

Temat dnia: Lubię czytać – biblioteka 08.05.2020

1. Na pewno znajdzie się w domu jakaś książka, która potrzebuje naprawy.

„Dbamy o książki” – rozmowa z dzieckiem.

Rodzic rozkłada przed dzieckiem książki, które wymagają naprawy. Dziecko przygląda się im.

Rodzic pyta:

- Czy kartki w tej książce powinny być zagięte?;
- Czy kartki mają być podarte?;
- Co możemy zrobić, by naprawić te książki?

Rodzic proponuje, aby dziecko pomogło mu naprawić książkę. Zwraca uwagę, że z książkami należy obchodzić się delikatnie i trzeba uważać, by ich nie poplamzić i nie zaginać stron, ostrożnie odwracać strony, by ich nie porwać. Po obejrzeniu należy książkę odłożyć na miejsce.

Gdy jakaś książka zostanie uszkodzona, należy powiedzieć o tym. Rodzic ćwiczy z dzieckiem czynności związane z prawidłowym obchodzeniem się z książką.

2. Kłopoty w bibliotece – słuchanie wiersza Rodzic czyta wiersz, pokazując w odpowiednich miejscach obrazki biblioteki oraz postaci z bajek.



Kłopoty w bibliotece - Marcin Przewoźniak

Książkom w pewnej bibliotece (Rodzic pokazuje ilustrację przedstawiającą bibliotekę, regały z książkami)

nudziło się tak dalece,

że ni z tego, ni z owego

zaczęły grać w chowanego.

„Calineczka” się schowała



(pokazuje ilustrację z Calineczką)

za ogromny atlas ryb.

Szuka krasnal Hałabała,



(pokazuje obrazek krasnala Hałabały)

gdzie się przed nim Plastuś skrył?



(pokazuje obrazek Plastusia)

Tak się wszystkie wymieszały,

że ta pani w bluzce w prążki

chodzi tutaj już dzień cały,

nie znajdując żadnej książki.

Rozmowa na temat wysłuchanego utworu. Rodzic wyjaśnia dziecku różnicę między biblioteką a księgarnią. Tłumaczy, dlaczego w bibliotece ważny jest porządek. Pyta dziecko, jak nazywały się postacie z bajek, które wystąpiły w wierszu.

3.Zestaw ćwiczeń ruchowych

- „Tajemnicza książka” – każdy uczestnik zabawy otrzymuje książkę, którą kładzie na głowę i stara się utrzymać ją w tej pozycji, aby nie spadła. Rodzic wydaje kolejno polecenia: obracamy się, tańczymy, chodzimy bokiem, kucamy itp.
- „W księgarni” – dziecko zajmuje miejsca w pokoju na dywanie. Leży na boku z podkurczonymi nogami. Na hasło: Książki się otwierają przechodzi do leżenia na wznak, wyciągając na boki wyprostowane ręce i nogi. Na hasło: Książki się zamykają powraca do pozycji wyjściowej. Na hasło: Książki stoją na półce przechodzą do stania na baczność.
- „Bajkowy przyjaciel” – dziecko z Rodzicem tworzą parę. Przechodzą do leżenia na plecach. Dotykają się stopami w taki sposób, aby nogi zgięte w kolanach tworzyły w powietrzu kąt prosty. „Siłują się” stopami, próbując wyprostować nogi.

- „Baba Jaga patrzy” – jedna osoba jest Babą Jagą, reszta domowników stoi w wyznaczonym miejscu (na wyznaczonej linii). Baba Jaga jest odwrócona tyłem, zakrywa oczy rękami i powtarza słowa: „Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy”. W tym czasie dziecko (domownicy) biegnie w jej stronę. Baba Jaga po tych słowach odwraca się. Dziecko musi wtedy zatrzymać się w miejscu, do którego dobiegło i nie poruszać się. Baba Jaga chodzi i patrzy, czy się nie rusza (może też rozśmieszać nieruchomo stojące dziecko). Ten, kto się poruszy, idzie na początek (za linię), a reszta domowników pozostaje na swoim miejscu. Baba Jaga ponownie wypowiada formułkę. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi, wygrywa.

4. „W bibliotece” – praca z wykorzystaniem wyprawki 35. Dziecko wycina obrazki, układając je we właściwej kolejności i nakleja na kartki. Opowiadając historię zgodnie z chronologią zdarzeń.

5. „Każda książka na swoim miejscu” – porządkowanie i układanie książek na półkach.

Dziecko razem z Rodzicem ustalają, w jaki sposób można uporządkować książki w domowej biblioteczce, proponuje dziecku wybrane rozwiązania, np. ustawienie książek od najmniejszej do największej, od najgrubszej do najcieńszej. Dziecko próbuje samo wybrać sposób, w jaki będzie układać książki na półkach.

6. Co to za bajka? Ułóż we właściwej kolejności i naklej na kartkę.

